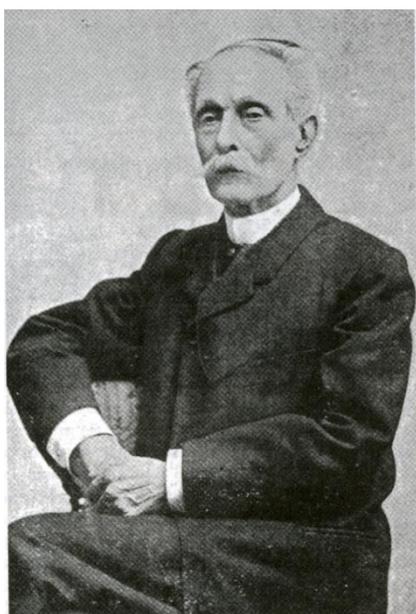


## La joya del Museo del mes de junio: Coche BB-2597 Harlan



Coches Harlan - Wyrsh Ostermundigen, K. – Archivo personal de Gustavo Reder

Cuando el Estado otorgó la concesión de la línea ferroviaria entre Valls, Vilanova y Barcelona, Francesc Gumà i Ferrán promovió en junio de 1878 la creación de la pequeña Compañía de los Ferrocarriles de Valls a Vilanova i Barcelona. Desde entonces y hasta la fecha de la inauguración de la línea, quedaba por hacer una gran tarea de construir la línea i elegir el material motor y móvil.

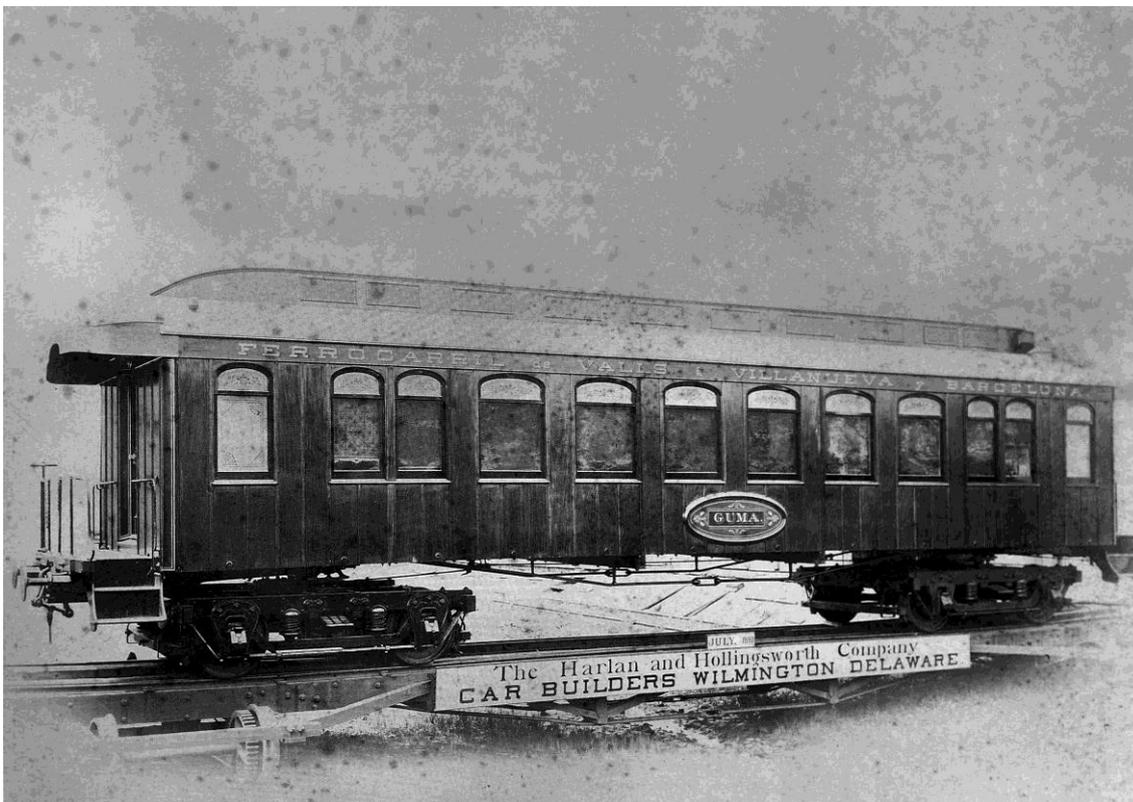


Francesc Gumà i Ferrán

Por lo que respecta a la elección del material, y quizás por su trayectoria como indiano en Cuba, se decidió por la adquisición de material norteamericano y no europeo, que era la elección más habitual. Así, para la inauguración del tramo de Barcelona a Vilanova se recibieron 9 locomotoras construidas por la Compañía Rogers & Machines Works de Patterson, en New Jersey y 24 coches de bogies construidos por la Compañía Harlan & Hollings de Wilmington en Delaware. Poco después de la inauguración de la línea se hizo un segundo encargo de seis coches más, siendo el resultado final de dos coches de primera clase; tres mixtos de primera y tercera; ocho coches de segunda clase; dieciocho coches de tercera clase y un coche salón denominado Gumà y reservado para el transporte de directivos de la Compañía y personalidades.



instalaciones, ubicación que aceleró el proceso de deterioro que sufrió en los años 90. Así en el año 1999, cuando se trasladó definitivamente a una vía cubierta del edificio de la Rotonda del Museo, el estado de conservación del vehículo era muy deficiente.



Coche salón Gumà el año 1881 en Wilmington, talleres Harlan (Archivo Museo Víctor Balaguer, M. Maristany)

Este vehículo está en proceso de rehabilitación desde el año 2008. Esta [restauración](#) ha buscado recuperar la pieza con el aspecto exterior que presentó los últimos años de su uso. Las primeras actuaciones de restauración las realizó un pequeño grupo de voluntarios provenientes del taller de reparación y mantenimiento de Renfe de Vilanova que comenzaron a colaborar con el Museo en el año 2008. A partir de 2009 se crea la Asociación Socios y Colaboradores del Museo ([SiC](#)) con un Programa de Restauración que comienza a realizar tareas de limpieza y rehabilitación de algunas de las piezas del coche Harlan y que más adelante realizarán las siguientes actuaciones: se han rehecho los soportes de las barandillas de las plataformas, las escaleras de acceso al vehículo, el alumbrado, el escudo central y laterales, las ventanas y puertas, el techo tanto interior como exterior y el barniz exterior.



Restauración 1

En este punto, la dirección del [Museo](#), evaluó las tareas efectuadas y decidió activar el proyecto de recuperación para poder exponerlo al público a partir del período 2015-2016. Ahora, la remodelación interior, la recuperación de los bogies y la finalización de la rotulación exterior son las últimas tareas que realizan los voluntarios para lograr su exhibición en la colección permanente.



Restauración 2

La rehabilitación del vehículo es muy significativa para la colección del Museo y para el Patrimonio Ferroviario en general. Este vehículo se convertirá, cuando sea incorporado plenamente a la exposición permanente, en uno de los elementos distintivos y más valiosos del Museo.



Estado actual del coche Harlan

#### Bibliografía:

- *Las locomotoras americanas del VVB* de Joan Alberich i Josep Marín.
- *Breve historia del VVB y de su material*, Revista Carril núm. 6 (1983) de Eugeni Cardona.